

## Alterações "PONTOS GANHOS"

### Como era:

 Separação por critérios. Com base no art. 26 da seção III do concurso de chula, eram atribuídos até 10 pontos, considerando os quesitos: 2,5 criatividade, 2,5 interpretação, 2,5 dificuldade e 2,5 execução.

## Como ficou:

- Ficou acordado que, para pontos ganhos, serão considerados todos os critérios citados, mas não haverá mais a separação em 2,5 para cada.
- Para construção da nota, serão observados os 4 critérios de maneira geral.

# Alterações "CALIBRAGEM DE PONTOS PERDIDOS"

### Como era:

 Alguns descontos estavam aparecendo com certa discrepância entre um avaliador e outro.

## Como ficou:

 Ficou acordado que os eventuais descontos, serão calibrados, pra que não haja discrepância prejudicial a nenhum competidor.

## Alterações "PLANILHA ABERTA"

### Como era:

 Avaliações com planilhas fechadas, não havendo a possibilidade de conferência de nota, imediatamente, após a apresentação.

## Como ficou:

 Retomada de planilha aberta.
Isso quer dizer que, o competidor terá a possibilidade de verificar a planilha após a apresentação.

## Sugestões da equipe técnica "JOELHO CATEGORIAS INFANTIS"

### Como era:

 Regulamento prevê um direcionamento de cuidado para categorias infantis, em se tratando de variantes de joelho.

## Como ficou:

 Com o intuito de reforçar a intenção de preservar a integridade física das crianças, o ponto foi discutido e enfatizado, chegando a conclusão: REDOBREM O CUIDADO COM NOSSOS PEQUENOS SAPATEADORES.

## Implementação equipe técnica "CHULA ORIGEM"

- Com o intuito de potencializar nossas categorias infantis, e regionalizar a modalidade, decidiu-se realizar um cunho motivador para categorias Pré-mirim. Uma disputa leve, com uma avaliação educativa.
- Em cada evento, após apresentação do pequeno chuleador, a equipe fará a entrega de um certificado de CORAGEM e PARTICIPAÇÃO, sendo que o momento será registrado e compartilhado em páginas tradicionais.

## **OBSERVAÇÕES**

 Os demais critérios e diretrizes que não estão aqui relatadas, permanecem iguais ao ano anterior.

 Os regulamentos, artístico, ENART e Fegachula estão disponíveis no site do MTG: <a href="https://www.mtg.org.br/">https://www.mtg.org.br/</a>

## **DÚVIDAS e/ou ESCLARECIMENTOS**

### **Diretor CHULA MTG**

James Vandré Alves Pereira

Cel.: 54 99976-1114

#### **Vice diretor CHULA MTG**

Guilherme Dias Piccini

Cel.: 51 98224-8393