MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO

35º ENART - 2022

Modalidade: **CHULA**

Entidade: CTG TIARAYU 1ª RT

Chuleador: GABRIEL DOS SANTOS PAVANI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PONTOS GANHOS (Até 10 pontos por passo)** | | | | | | | | | | |
| Passo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Criatividade; Interpreta  ção; Dificuldade; Execução. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERDA TOTAL DE PONTOS GANHOS (Perde a totalidade dos pontos ganhos)** | | | | | | | | | | |
| Passo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Não concluir pelo menos 50% do passo. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Ultrapassar dezesseis compassos musicais |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Executar figuras que não representem a tradicionalidade da dança da  chula tais como: salto mortal, parada de mão, estrelinha, cambalhota. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Repetir o passo já apresentado por si ou por seu oponente. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Utilizar acessórios que descaracterizem a tradicionalidade da dança da chula, tais como: objetos móveis, instrumentos musicais e armas de qualquer natureza |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

TOTAL DE PONTOS

GANHOS (positivo)

**DESCONTO DE INDUMENTÁRIA (até -2,0)**

Os descontos de indumentária seguem orientação dos Art. 19 §1º e §2º do Regulamento

TOTAL DE PONTOS

PERDIDOS (negativo)

TOTAL GERAL



\_ \_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PERDA PARCIAL DE PONTOS** | | | | | | | | | | |
| Passo | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
| Tocar na lança (deslocando ou não - até -3,0) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Executar passo com imperfeição (até -3,0) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Perder o ritmo musical e erro na execução da música (até -2,0) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Executar passo caracterizado como variante (até -1,5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Erro na preparação (até -0,5) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **DESCONTO EXTRA: toque grave na lança encostando ou ultrapassando a marca (-6,0)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **SOMA DA PERDA PARCIAL POR PASSO** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Observações:** | | | | | | | | **NÃO USOU ESPORAS** | | |

Data Avaliador Assinatura