

# Hino Tradicionalista

Transcrição para acordeon  
Tomás Savaris

Barbosa Lessa

Eu a gra de ço.a sa la man ca do Ja rau

por me.en si nar o que.apren deu do ve lho Blau Com al ma for te e se

se no co ra ção a chei meu ru mo pra sa ir da.es cu ri dão

Vi u ma luz que se tor nou fo go de chão sor vi a luz no ri tu

al do chi ma rrão e des co bri que é a cor di a li da de

que nos con duz à re al fe li ci da de a van te

ca va lei ro mi rim em fren te ve te ra no pe ão

la do.a la do pren da e pren di nha to dos

jun tos dan do.a mão a van te se guimos a

voz em fren te tra zendo. od pi ás coi sa

lin da. é se ver ge ra ções con vi ven do na san ta

paz e dá. u ma ga na de sa ir dan çan do ou gri

tan do com for ça ju ve nil vi va. a tra di ção ga ú

cha dos cam pei ros do Bra sil vi va. a

*To Coda*

tra di ção ga ú cha dos cam pei ros do Bra

m m m m

This system contains the first six measures of the piece. The vocal line is in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The piano accompaniment is in bass clef. The lyrics are: tra di ção ga ú cha dos cam pei ros do Bra. Dynamics markings 'm' (mezzo-forte) are placed above the piano part in measures 2, 3, 4, and 5.

sil

Instrumental

m m m m

This system contains measures 7 through 12. The vocal line has a rest in measure 7, indicated by a fermata and the word 'sil'. The piano part continues with accompaniment. Dynamics markings 'm' are present in measures 10, 11, 12, and 13.

This system contains measures 13 through 18. It features continuous piano accompaniment in both hands. Dynamics markings 'm' are present in measures 15, 16, 17, and 18.

m m m m

This system contains measures 19 through 24. The piano accompaniment continues with a steady rhythm. Dynamics markings 'm' are present in measures 20, 21, 22, and 23.

*D.S. al Coda* *Coda*

vi va.a tra di ção ga ú cha dos cam

m m m m

This system contains measures 25 through 30. It begins with the instruction 'D.S. al Coda' and a fermata. The vocal line resumes with the lyrics: vi va.a tra di ção ga ú cha dos cam. Dynamics markings 'm' are present in measures 27, 28, 29, and 30.

peiros do Brasil Vi va a tradição gaúcha

dos campeiros do Brasil