

EDITAL PAIXÃO CÔRTEZ

ANEXO I

FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE PROJETO

I - Identificação do Projeto Cultural

| |
|---|
| Título: |
| Local de realização do projeto: |
| Município de realização do projeto: |
| Local de realização das oficinas culturais: |
| Finalidade: Acesso a formação cultural - Oficinas |

Orientações I:

Título: é o nome do projeto e deve ser objetivo – identificar a edição do projeto.

Local de realização do projeto: especificar o espaço, o ambiente onde o projeto será executado.

II - Identificação do Proponente

| | |
|-----------------------------------|------------------|
| Nome da Entidade Tradicionalista: | CNPJ: |
| Nome do representante legal: | CPF: |
| Endereço eletrônico (e-mail): | Telefone: () |
| Região Tradicionalista: | |

Orientações II:

Pessoa Jurídica: O projeto deverá ser assinado pelo seu representante legal que será o responsável pelo projeto e suas responsabilidades junto a sua execução e prestação de contas.

III – Equipe Técnica do Projeto

| Nome / Razão Social: | CPF ou CNPJ: | Função: |
|----------------------|--------------|---------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Orientações III:

Identificar os prestadores de serviço, pessoas físicas e/ou jurídicas que integram a equipe principal do projeto.

IV – Apresentação

4.1 Objeto Cultural:

| |
|--|
| |
|--|

4.2 Ações propostas:

| |
|--|
| |
|--|

4.3 Objetivos:

Geral:

Específicos:

| |
|--|
| |
|--|

4.4 Público-alvo:

Geral:

Específicos:

| |
|--|
| |
|--|

4.5. Justificativa:

| |
|--|
| |
|--|

Orientações IV:

Apresentar as justificativas pelas quais o projeto deve receber os incentivos do Edital Paixão Côrtes, em no máximo 10 linhas

| |
|--|
| |
|--|

V - Divulgação

5. Plano básico de divulgação:

Orientações V:

Especificar quais meios e formas serão empregados na divulgação do projeto.

VI - Metodologia

6. Descrição da Metodologia

Orientações VI:

Proponente deverá apresentar de forma clara o que será desenvolvido no projeto.

Apresentar o tema das oficinas, técnica pedagógicas e matérias a serem empregados para sua realização.

Conteúdo das oficinas culturais.

Recursos humanos e matérias e infraestrutura.

Faça uma previsão de ações e fatores externos relacionados à pandemia e que estejam correlacionados ao projeto.

O projeto não pode ser vinculado a nenhuma data específica ou período(s) do ano.

O projeto, em caso de aprovação, deverá ser realizado entre 30 dias e no máximo de 60 dias, após a assinatura do convênio para sua execução.