

# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais

## **CURSO DE PREPARAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E RECICLAGEM PARA INSTRUTORES DE DANÇAS TRADICIONAIS 2021**



# CURSO DE INSTRUTORES

## Danças Tradicionais

### MATRIZ CURRICULAR (MÓDULOS):

- Legislação e Ética – Carga Horária 5h -;
- Indumentária – Carga Horária 16h -;
- Música – Carga Horária 5:30h -;
- Didáticas com as Diferentes Categorias – Carga Horária 6h -;
- Danças Tradicionais ENART – Carga Horária 15:30h -;
- Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN - Carga Horária 16h -;
- Temáticas de Entradas e Saídas – Carga Horária 5h -.

CARGA HORÁRIA TOTAL: 69h



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais

**Participação Especial:** Hélio Ferreira, Índio Guaracy, Jorge Peixoto, Lucia Brunelli, Norton do Carmo, Paulo Gnoatto, Pedro Pedroso, Roberto e Iara Müller e Rui Arruda, que acompanharam a evolução da arte em nosso Movimento Tradicionalista, transmitem suas experiências por meio de depoimentos.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Legislação e Ética

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Alessandro Gradaschi e Valmir Böhmer

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Sábado 03/07/2021: 9h às 12h**

#### **Unidade 1 – Legislação:**

- Historia: Primeros regimentos e reglamentos;
- Ordem hierárquica dos regulamentos;
- Disposições regulamentares;
- Composição da diretoria do MTG;
- Competências dos congressos e convenções;
- Quadro geral das Entidades Tradicionalistas.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Legislação e Ética

**Sábado 03/07/2021: 14h às 16h**

### **Unidade 2 – Ética:**

- Princípios e posturas comportamentais;
- MTG como célula social;
- Legado recebido e que iremos deixar;
- O Sentido e o Valor do Tradicionalismo (Barbosa Lessa).



# CURSO DE INSTRUTORES

## Indumentária

### RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:

Aline Almeida de Souza, Marco Antônio Souza, Saldanha Júnior, Rafael Crippa

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Sábado 10/07/2021: 8h às 12h

#### Unidade 1 – Indumentária quanto instrumento de identificação:

- Resgate da indumentária ;
- MTG, como agente centralizador;
- Institucionalização da pilcha;



# CURSO DE INSTRUTORES Indumentária

**Sábado 10/07/2021: 14h às 18h**

## **Unidade 2 – Relação indumentária x danças tradicionais:**

- Trajes históricos e folclóricos;
- Representatividade;
- Trajes de crianças e adolescentes;



# CURSO DE INSTRUTORES Indumentária

Domingo 11/07/2021 : 8h às 12h e 14h às 18h

Unidade 3 – Indumentárias e contextos para apresentações artísticas

(visão mais artístico literário):

- Enredo;
- Figurinos coreográficos;
- Construções das personagens.





# CURSO DE INSTRUTORES

## Música

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Fabio Soares, Josemar Dias,  
Willian Varela e Tiago Nunes.

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Sábado 17/07/2021: 8h às 10h**

#### **Unidade 1 – Conceitos Musicais para a Dança:**

- Conhecer os principais conceitos musicais utilizados na execução da dança;
- Reconhecer a aplicação de conceitos musicais durante a prática da dança.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Música

**Sábado 17/07/2021 : 10h às 12h**

### **Unidade 2 - Percepção Musical:**

- Identificar diferentes conceitos musicais aplicados durante a execução musical para uma dança;
- Perceber as qualidades de cada conceito musical aplicado durante a execução musical para uma dança.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Música

**Sábado 17/07/2021 : 14h às 16h**

**Unidade 3 – Música e Dança: A comunicação entre o fazer musical, o dançar e o ensinar:**

- Analisar uma apresentação de dança e música. Qual a qualidade dos conceitos estudados?
- Aplicar diferentes conceitos musicais durante o ensino da dança.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Didáticas

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Junior Maciel Prates, Madeline Zancanaro, e Rodrigo Guterres

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Domingo 18/07/2021: 8h às 10h**

**Unidade 1 – Abordagens Pedagógicas nas Aulas de Danças Tradicionais**

#### **Gaúchas:**

- O papel do professor de danças no processo de ensino e de aprendizagem;
- Planejamento de ensino e suas importâncias;
- Etapas de Elaboração: objetivos, conteúdos, procedimentos metodológicos, recursos de ensino e avaliação;
- **RELATO DE EXPERIÊNCIA:** Criando Sonhos e Transformando Vidas – uma história de sucesso na Mirim do CTG M'Bororé.



# CURSO DE INSTRUTORES Didáticas

**Domingo 18/07/2021: 10h às 12h**

## **Unidade 2 – Introdução a Aprendizagem Motora:**

- Definição e características de aprendizagem;
- A didática do Movimento: ensinando através do concreto.



# CURSO DE INSTRUTORES Didáticas

**Domingo 18/07/2021: 14h às 16h**

## **Unidade 3 – Imergindo no universo motor e físico:**

- Habilidades motoras e suas classificações;
- Fatores que afetam a aprendizagem motora (percepção, memória, atenção);
- Aspectos físicos e fisiológicos da Dança Tradicional Gaúcha.



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais ENART

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Beloni Bastos, Marco Avila e Rinaldo Souto

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Sexta-feira 23/07/2021: 20h 30min às 23h**

- A dança: breves definições e sua importância na interpretação de culturas;
- A dança e suas épocas – A influência na sociedade – Valores dessa época.



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais ENART

**Sábado 24/07/2021: 9h às 12h**

- Regionalismos nos costumes;
- Influência dos colonizadores (aspectos morais e religiosos na sociedade);
- Danças folclóricas, danças de projeção folclórica e danças tradicionais.





# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais ENART

**Sábado 24/07/2021 : 14h às 18h**

- Histórico de nossas danças (características e valores importantes);
- Ciclos coreográficos e suas peculiaridades no dançar gauchesco;
- Harmonia de conjunto: detalhes pontuais.



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais ENART

**Sábado 24/07/2021 : 20h às 23h**

- Interpretação artística de nossos temas – o sentir no dançar os valores de antigamente;
- Criação de um quadro artístico (grupo).



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais ENART

**Domingo 25/07/2021: 9h às 12h**

- Composição artística para “Linha ENART”;
- Estratégias Vencedoras.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Marcio Bertussi, Nito Loreno

Lorensatto e Sandro Arruda (Nikito)

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Sábado 31/07/2021: 8h às 9h**

**Unidade 1 – Origem da separação dos "estilos":**

- Como era o Movimento naquele momento;
- Motivos que levaram a esta separação;
- A Carta de Vacaria.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

**Sábado 31/07/2021: 9h às 10h**

**Unidade 2 – Pensamento do Seu Paixão - projeto MOGAR - forma de tratar as danças e o todo:**

- Como o Seu Paixão via a dança gaúcha?;
- O conceito de dança tradicional segundo Paixão Côrtes;
- Aprofundamento e revisão de pesquisas realizadas;
- Projeto MOGAR - origem e material distribuído.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**Sábado 31/07/2021: 10h às 12h**

### **Unidade 3 – Fegadan - origem e objetivos do festival:**

- Origem do Festival;
- Fundamentação e objetivos do festival;
- História e evolução do festival.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**Sábado 31/07/2021: 14h às 18h**

**Unidade 4 – Fundamentos das Danças - passos, terminologias, gerações coreográficas , etc.:**

- Conceito de dança tradicional x folclórica;
- Conceito de par, posturas, manuelegem;
- Passos, figuras, marcações fundamentais da dança gaúcha;
- Levantes, introduções musicais e cantilenas nas danças gaúchas;
- Danças baixas e danças altas;
- Interpretação artística - gerações coreográficas e seus hibridismos;
- Harmonia de conjunto e territorialidade ao bailar.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**Domingo 01/08/2021: 8h às 10h**

**Unidade 5 – Manual de danças e Acheugas - como se dança e se avalia o dançar campesino - 22 danças:**

- Danças tradicionais gaúchas sob um olhar campesino - Correção coreográfica;
- Danças tradicionais gaúchas sob um olhar campesino - Interpretação artística;
- Danças tradicionais gaúchas sob um olhar campesino - Harmonia de conjunto;
- Música e a indumentária - aspectos fundamentais para um bem dançar





# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**Domingo 01/08/2021: 10h às 12h**

**Unidade 6 - Didática para grupos mirins e juvenis para grupos**

**Campesinos:**

- Como ensinar as crianças e os jovens contextualizando o bem dançar gaúcho de forma lúdica, levando as pesquisas e trabalho de Paixão Côrtes para as novas gerações?



# CURSO DE INSTRUTORES

## Festival Gaúcho de Danças – FEGADAN

**Domingo 01/08/2021: 14h às 18h**

**Unidade 7 – Novas Danças do Rio Grande Antigo - repassar todas as danças e obras do paixão (citar + características básicas + vídeo) - 22 danças:**

- Para cada uma das danças novas (por novas entenda-se que não façam parte dos regulamentos do ENART) repassar: origem e locais das pesquisas, características básicas da dança e demonstrar por vídeo a execução da mesma por um grupo de danças.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Temáticas de Entradas e Saídas

**RESPONSÁVEIS PELO MÓDULO:** Gabriel de Souza, Josiane Morales,  
Karen Domingues e Luis Afonso Torres

### **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**Domingo 15/08/2021: 9h às 12h**

**Unidade 1 – Do processo criativo à regulamentação:**

- Abertura e apresentação do módulo;
- Processo criativo nas composições coreográficas e sua evolução;
- Regulamento e diretrizes que norteiam o desenvolvimento das propostas.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Temáticas de Entradas e Saídas

**Domingo 15/08/2021: 14h às 16h**

**Unidade 2 – Aplicabilidade coreográfica no âmbito dos festivais:**

- Avaliação nas coreografias;
- Atividade prática.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Danças Tradicionais

### FICHA TÉCNICA:

- Na sexta-feira que antecede o primeiro módulo (02/07/2021), ocorrerá a reunião preliminar com os participantes -;
- As inscrições ocorrerão até o 30/06/2021, através do envio de e-mail (um e-mail por participante) para [tesouraria.fcg@mtg.org.br](mailto:tesouraria.fcg@mtg.org.br) e [secretaria@mtg.org.br](mailto:secretaria@mtg.org.br), contendo as seguintes informações:
  - Nome completo e Contato Telefônico (whatsapp) -;
  - Número do Cartão Tradicionalista (**válido**) -;
  - Se já possui Cartão de Instrutor pela Modalidade -;
  - Identificação para qual curso está formalizando inscrição -;
  - Comprovante de pagamento da inscrição -.



# CURSO DE INSTRUTORES Danças Tradicionais

## FICHA TÉCNICA:

- O adimplemento da taxa de inscrição no valor de R\$ 50,00, deverá ser formalizado:
  - Fundação Cultural Gaúcha – FCG -;
  - C.N.P.J. 87.433.280/0001-00;
  - Conta: 061179180-5 - Agência: 0834 - Banco: Banrisul (041) -;
  - PIX: 87433280000100.



# CURSO DE INSTRUTORES

## Danças Tradicionais

### CONCLUSÃO:

- O Curso virtual com avaliação presencial;
- Ao final do curso haverá avaliação presencial nos dias 21 e 22/08/2021, para os instrutores que não possuem Cartão de Instrutores pelo Movimento Tradicionalista Gaúcho – MTG -;
- Os candidatos aprovados na avaliação final receberão certificado de aprovação (no formato digital);
- Os participantes que já possuem o Cartão de Instrutor pela modalidade receberão certificado de participação (no formato digital);



# CURSO DE INSTRUTORES

## Danças Tradicionais

### CONCLUSÃO:

- Para aprovação, o candidato deverá alcançar no mínimo a média 07 (sete) na avaliação de conclusão do curso e ter participação de 100% do curso;
- Datas, horários e quadro docente poderá sofrer alterações em decorrência de situações excepcionais;
- Para obter o Cartão de Instrutor, além da aprovação na avaliação final do curso, o candidato precisa ter idade mínima de 18 (dezoito anos) bem como apresentar a comprovação de ter o Curso de Formação Tradicionalista - CFOR Básico -.

