

**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO  
MTG**

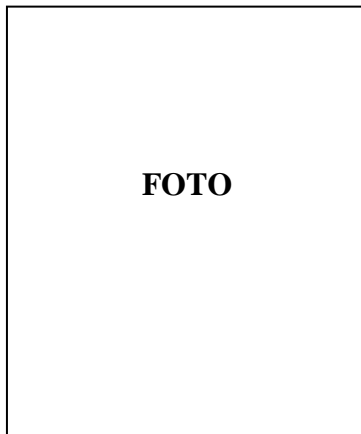
**RELATÓRIO DE  
PARTICIPAÇÃO E PROMOÇÃO  
DE ATIVIDADES TRADICIONALISTAS  
42º CIRANDA CULTURAL DE PRENDAS – FASE REGIONAL**

**Categoria MIRIM**

**LOCAL E DATA:** \_\_\_\_\_

**MOVIMENTO TRADICIONALISTA GAÚCHO****DEPARTAMENTO DE CONCURSOS CULTURAIS PARA PRENDAS E PEÕES****42º CIRANDA CULTURAL DE PRENDAS – FASE REGIONAL****ROTEIRO PARA O RELATÓRIO****CAPA****1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:**

- 1.1 Nome:**
- 1.2 Categoria:**
- 1.3 Região tradicionalista:**
- 1.4 Cidade:**
- 1.5 Entidade:**
- 1.6 Escolaridade:**
- 1.7 Início da atual gestão:**

**PENSAMENTO:****ASSINATURA DA PRENDA****ASSINATURA DO COORDENADOR**

## I PARTE

### PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS

→ Estadual: listar **Um evento Estadual**, cuja participação ocorreu durante a gestão e anexar os originais dos certificados, na mesma ordem da citação, na folha subsequente, conforme orientações do Departamento de Concursos.

→ Regional: listar **Quatro eventos Regionais e/ou entidade**, anexando os originais dos certificados na ordem da citação, na folha subsequente.

→ Obs.: Os eventos estaduais terão controle rigoroso de frequência e só receberá certificado se a participante tiver comprovadamente 75% de frequência.

## II PARTE

### PROJETOS

#### 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

**1.1 - Tema Central: MTG VAI ESCOLA**

**1.2 - Título do Projeto: MTG 2011 – Fortalecendo as Raízes da Tradição.**

**1.3 – Período de duração:** \_\_\_\_\_

**1.3.a – data do início:** \_\_\_\_\_

**1.3.b – data do término:** \_\_\_\_\_

**1.4 – Nome da(s) Promotora(s):** \_\_\_\_\_

**1.5 – Local de execução:** \_\_\_\_\_  
(nome da escola ou instituição educacional)

**1.6 – série (s) e turma (s) trabalhadas (s):** \_\_\_\_\_

**2. JUSTIFICATIVA:** Apoiado nos itens da Carta de Princípios, especialmente nos itens;

I - Auxiliar o Estado na solução de seus problemas fundamentais e na conquista do bem coletivo;

II - Cultuar e difundir nossa história, nossa formação social, nosso folclore, enfim, nossa Tradição, como substância basilar da nacionalidade;

III - Promover, no meio do povo, uma retomada de consciência dos valores morais do gaúcho;

V - criar barreiras aos fatores e idéias que nos vem pelos veículos normais de propaganda e que sejam diametralmente opostos ou antagônicos aos costumes e pendores naturais do nosso povo.

XVII - Prestigiar e estimular quaisquer iniciativas que sincera e honestamente queiram perseguir objetivos correlatos com os do tradicionalismo;

XVIII - Incentivar em todas as formas de divulgação e propaganda, o uso sadio dos autênticos motivos regionais;

XIX - Influir na literatura, artes clássicas e populares e outras formas de expressão espiritual da nossa gente, no sentido que se voltem para os temas nativistas;

XX - Zelar pela pureza e fidelidade dos nossos costumes autênticos, combatendo todas as manifestações individuais e coletivas, que artificializem ou descaracterizem nossas coisas tradicionais. Justifica-se este projeto.....

### **3. OBJETIVOS:**

Reafirmar a importância do núcleo tradicionalista para a perpetuação dos valores fundamentais do ser humano;

Auxiliar o estado e/ou municípios na resolução dos problemas relativos ao meio ambiente.

Promover a valorização do meio ambiente e melhor forma de preservá-lo.

Executar atividades que favoreçam e estimulem a conservação de matas, campos, rios, nascentes, açudes e similares.

Realizar atividades de conscientização sobre o meio ambiente que proporcionem uma melhoria de hábitos e atitudes em nossa sociedade.

Fortalecer a cidadania e o bem coletivo através de ações voltadas para a preservação do meio ambiente.

Buscar junto à comunidade local e regional meios para construção dos objetivos

Principalmente no que tange a conscientização e na modificação de comportamento sobre questões ambientais.

Transformar a realidade onde estamos inseridos oportunizando mais conhecimento e consciência sobre as questões relativas ao meio ambiente e sua preservação.

Oportunizar maior conhecimento sobre a história, tradições e cultura gaúcha em todos os níveis de ensino.

Despertar o gosto pelas tradições gaúchas.

### **4. DESENVOLVIMENTO DE CADA AÇÃO: (uma ação ou atividade tradicionalista):** descrição da atividade desenvolvida, citando o que foi realizado.

1ª ação: 1 visita

Lembramos que a prenda mirim participa de atividades relacionadas a brinquedos e ou brincadeiras.

### **5. CONCLUSÃO:** o resultado a que chegou após a execução.

**6. ANEXOS:** são os comprovantes da realização das atividades deste projeto, tais como: atestado da escola, com o carimbo e a assinatura da diretoria, identificando o assunto (tema) desenvolvido pela Prenda, séries(s) e turma(s) trabalhadas, além de reportagens em ordem cronológica, documentos, fotos (no máximo duas por ação), que comprovem a execução das atividades do projeto, ou ainda, se for o caso, a oficina desenvolvida no Projeto “Escola Aberta para a Cidadania!”.

## 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO:

**1.1 – Tema Central: CTG “NÚCLEO DE FORTALECIMENTO DA CULTURA GAÚCHA”.**

**1.2 – Título do Projeto: MTG 2011 – Fortalecendo as Raízes da Tradição.**

**1.3 -Período de duração:** \_\_\_\_\_

**1.3.a – data do início:** \_\_\_\_\_

**1.3.b – data do término:** \_\_\_\_\_

**1.4 – Nome da(s) Promotora(s):** \_\_\_\_\_

**1.5 – Loca de execução:** \_\_\_\_\_

(nome da entidade)

**2. JUSTIFICATIVA:** Apoiado nos itens da Carta de Princípios, especialmente nos itens;

I - Auxiliar o Estado na solução de seus problemas fundamentais e na conquista do bem coletivo;

II - Cultuar e difundir nossa historia, nossa formação social, nosso folclore, enfim, nossa Tradição, como substancia basilar da nacionalidade;

III - Promover, no meio do povo, uma retomada de consciência dos valores morais do gaúcho;

V - criar barreiras aos fatores e idéias que nos vem pelos veículos normais de propaganda e que sejam diametralmente opostos ou antagônicos aos costumes e pendores naturais do nosso povo.

XVII - Prestigiar e estimular quaisquer iniciativas que sincera e honestamente queiram perseguir objetivos correlatos com os do tradicionalismo;

XVIII - Incentivar em todas as formas de divulgação e propaganda, o uso sadio dos autênticos motivos regionais;

XIX - Influir na literatura, artes clássicas e populares e outras formas de expressão espiritual da nossa gente, no sentido que se volte para os temas nativistas;

XX - Zelar pela pureza e fidelidade dos nossos costumes autênticos, combatendo todas as manifestações individuais e coletivas, que artificializem ou descaracterizem nossas coisas tradicionais. Justifica-se este projeto.....

## 3. OBJETIVOS:

Reafirmar a importância do núcleo tradicionalista para a perpetuação dos valores fundamentais do ser humano.

Auxiliar os municípios na resolução de problemas relacionados ao meio ambiente, Promover a valorização do meio ambiente e a melhor forma de preservá-lo.

Executar atividades que favoreçam e estimulem a conservação de matas, campos, rios, nascentes, açudes e similares.

Realizar atividades de conscientização sobre o meio ambiente que proporcionem melhoria de hábitos e atitudes em nossa sociedade.

Fortalecer a cidadania e o bem coletivo através de ações voltadas para a preservação do meio ambiente.

Modificar comportamentos através da reciclagem de materiais.

Buscar junto à comunidade local e ou regional meios para construção de objetivos no tange a conscientização e na modificação de comportamento sobre questões ambientais.

Transformar a realidade onde estamos inseridos oportunizando conhecimento e consciência sobre as questões relativas ao meio ambiente e sua preservação.

#### **4. DESENVOLVIMENTO DA AÇÃO:**

Ação concreta sobre o Meio Ambiente ou Fortalecimento das raízes da tradição ( nesta ação a prenda poderá desenvolver várias atividades como seminários, eventos, plantios, limpezas, reciclagens, resgates etc.)

**5. CONCLUSÃO:** o resultado a que chegou após a execução.

**6. ANEXOS:** são os comprovantes da realização das atividades deste projeto, tais como: atestado com a assinatura do Patrão e do Coordenador, além do carimbo da Entidade, citando os temas trabalhados, além de reportagens em ordem cronológica, documentos, fotos (no máximo duas), que comprovem a execução das atividades do projeto.

## **ORIENTAÇÕES GERAIS:**

### **MTG VAI À ESCOLA**

1. A coordenadoria deve estar ciente do trabalho realizado pelas prendas e peões nas escolas e, bem como, as entidades, sempre auxiliando no que for necessário.
2. A professora da turma deverá estar presente durante o trabalho realizado principalmente, quando a prenda for menor de idade, estiver cursando o ensino fundamental e nas primeiras séries do ensino médio.
3. As prendas poderão contar com o auxílio de outras prendas e peões, com os integrantes de internadas, desde que o trabalho seja executado e coordenado por ela.
4. A prenda mirim na execução das atividades referentes ao MTG VAI A ESCOLA, deve desenvolver as atividades acompanhadas: pela prenda juvenil e/ou adulta; e/ou diretores culturais e/ ou departamento jovem.
5. No final de cada visita deverá solicitar atestado da escola, onde conste o trabalho desenvolvido, a duração, as turmas envolvidas, o número de alunos, a data com o início e o término das atividades.
6. O uso da indumentária é necessário e obrigatório para a realização das atividades.
7. Na apresentação do relatório, o desenvolvimento das ações deve ser de forma objetiva, clara e acompanhada de fotos.
8. O projeto deverá ser desenvolvido durante o preñado.
9. Guris e Peões Farroupilhas Regionais e de Entidade, colaboram com as prendas no desenvolvimento de suas atividades.
10. Apresentar no relatório os trabalhos confeccionados pelos alunos, tais como: desenhos, redações, textos, bem como o registro através de fotografias do desenvolvimento das atividades com os estudantes.
11. Todos os documentos deverão conter assinatura do responsável, as atividades deverão estar em ordem cronológica.
12. As fotos fazem parte da comprovação das atividades, portanto devem ser originais.

### **NÚCLEO DE FORTALECIMENTO DA CULTURA GAÚCHA**

1. Para as atividades do CTG Núcleo de Fortalecimento da Cultura Gaúcha seguir as orientações de acordo com a Portaria 2011
2. Observar os itens: 3; 4; 6; 7;8; 9; 11 e 12 citados anteriormente, também fazer valer para o desenvolvimento do “CTG Núcleo de Fortalecimento da Cultura Gaúcha.”

## **SUGESTÕES DE ATIVIDADES PARA O MTG VAI A ESCOLA**

Educação Infantil e Pré-Escola: (Prendas que estejam da 1ª a 4ª série)

- Oficinas de brinquedos folclóricos
- Oficinas de rodas cantadas, jogos e brincadeiras.  
Oficina de brinquedo com material reciclável

Educação Fundamental ate a 4ª série:

- Oficina de brinquedo folclóricos, jogos, brincadeiras e rodas cantadas.
- Representações de lendas do folclore gaúcho
- Oficinas de declamação
- Chimarrão
- Indumentária atual  
Oficina de brinquedos com material reciclável

Ensino Fundamental (5ª a 8ª série) (Prendas que estejam cursando ou que já tenham cursado o ensino médio)

- Brinquedos e brincadeiras
- Oficina de dança e declamação
- chimarrão
- Indumentária gaúcha atual
- Missões jesuíticas
- Revolução farroupilha
- Vultos históricos
- Usos e costumes do gaúcho
- culinária
- Oficina com material reciclável
- Artesanato tradicional
- símbolos

Ensino Médio (prendas que cursem o Ensino Superior ou já tenham cursado)

- Oficina de dança e declamação
- Oficinas de contos gauchescos
- Indumentária atual e histórica
- Missões jesuíticas
- Revolução farroupilha
- Usos e costumes do gaúcho
- chimarrão
- Símbolos oficiais
- Símbolos ecológicos
- Símbolos tradicionalistas
- Historia do Movimento Tradicionalista Gaúcho
- Oficinas com material reciclável